

Atelier Oh les beaux jours

MATERIEL DE BASE PEINTURE A L'HUILE

Peinture à l'huile



Van Gogh 40 ml

ou



**Daler Rowney
qualité GEORGIAN 75 ml**

COULEURS

Blanc de **TITANE** (gros tube 150 ml)

Bleu primaire ou outremer

Bleu ceruleum

Rouge vermillon ou cadmium

Rouge de garance ou carmin ou cramoisie d'alizarine

Brun van Dick

Terre d'ombre brûlée

Jaune citron

Jaune cadmium foncé

Jaune d'ocre

Vert émeraude foncé TRANSPARENT (N°616 chez Van Gogh)

Gris de Payne

MEDIUM

1 Flacon d'essence minérale sans odeur ou équivalent (pas de vrai therébentine à cause des odeurs)

1 **tube** de Médium Flamand marque Lefranc Bourgeois

PINCEAUX

Manches longs, poils fins doux et COURTS **en synthétique PAS DE SOIE DE PORC** (trop rugueux)

3-4 tailles assorties par exemple N°2, 6, 12 et 18...

Ceux pour l'acrylique sont très bien, bouts carrés et aussi bombés usés arrondis

Les premiers prix : marque Léonard ou « I love art » chez Géant des Beaux Arts ou CREA chez Rougier et Plé

